

# KONGELIGT BRYLLUP

## Århundredets bryllup

*Kronprins Frederik – frk. Mary Elizabeth Donaldson*  
*Bryllupsdagen fredag den 14. maj 2004*



*Brudeparret, kronprins Frederik og kronprinsesse Mary ankom omkring klokken kvart i seks til Christian VII's Palæ på Amalienborg Slot, derefter gik turen op ad trapperne til første salen, til familiefotograferingen og turen ud på balkonen, ud til folket på Slotspladsen.*

*Tekst og fotos af Per Brunsgård, Tim.*

Så kom dagen, *fredag den 14. maj*, årets dag 2004, bryllupsdagen for det kongelige brudepar, kronprins Frederik og frk. Mary Elizabeth Donaldson. Det var den dag det danske folk siden forlovelsen, onsdag den 8. oktober 2003 på Amalienborg, længe havde talt om og de fleste også havde glædet sig til. Sidst på eftermiddagen klokken fire, *fredag den 14. maj* skete det så.

I København, Danmarks hovedstad, gav Hans Kongelige Højhed Kronprins Frederik og frk. Mary Elizabeth Donaldson deres *ja* til hinanden i Vor frue Kirke, Københavns Domkirke. Københavns biskop Erik Norman Svendsen forestod under assistance af kongelig konfessionarius Christian Thodberg, den kirkelige handling, vielsen i Domkirken. Efter sigende er det flere hundrede år siden Vor Frue Kirke sidst forrettede en kongelig vielse. Kronprins Frederik havde sin lillebror prins Joachim som forlover i kirken. Frederik indfandt sig i kirken en halv time før Mary, han var i søværnets gallauniform.

Bruden, frk. Mary Donaldson, ankom til kirken i årets smukkeste skrud, dansk design. En brudekjole indfarvet i en helt speciel hvid nuance og med et seks meters langt slæb. Kjolen var designet af den internationale, danske, topdesigner i Milano, Uffe Frank, 45 år. Uffe Frank var også manden bag dronning Margrethes 60-års fødselsdagskjole til gallamiddagen på Christiansborg for fire år siden. Dengang bar dronningen en kjole i midnatsblå tyl.

Brudepigerne, de tre små piger i lyserøde kjoler, var døtre af Marys to søstre, Marys niecer, Erin, Kate og Madison. Brudesvendene var prins Nikolaj og greve Richard af Berleburg.

Mary bar en smuk og fyldig brudebuket af mange store hvide roser. Brudebuketten var bundet af blomster fra både Australien og Danmark. Buketten var bundet af femten forskellige blomster fra blandt andet også haverne i Fredensborg og Gråsten.

De tre voksne brudepiger, Marys to søstre, Patricia Bailey, Jane Stephens og veninden Amber Petty havde ansvaret for, at det lange slæb og slør sad som det skulle.



*Den Kongelige Livgarde mødte op klokken tolv middag, til vagtskifte, med en kongevagt i rød galla, med fane ved Kolonnaden foran Christian VII's Palæ.*



*Marys to søstres tre døtre var i dagens anledning brudepiger i Vor Frue Kirke, Københavns Domkirke. Brudepigernes kjoler var også designet af Uffe Frank.*

Klokken 16.48 erklærede biskop over Københavns Stift, Erik Norman Svendsen, Mary Donaldson og kronprins Frederik for ægtefolk at være. Det var et brudepar rørt til tårer, der gav hinanden deres *ja* i Vor Frue Kirke.

Først kneb Frederik en tåre, af lutter betagelse, da han så sin elskede komme op ad kirkegulvet ved sin far, John Donaldsons side. Brudepigerne og brudesvendene fulgte brudeparret pænt ud til den åbne kare. Kronprins Frederiks gamle søofficers kammerater dannede espalier foran Københavns Domkirke. Københavns Domkirkes historie går helt tilbage til 1200-tallet, kirken blev gennem tiderne delvist eller helt hærget af bombardementer og store brande i hovedstaden. Den 4. september 1807 blev skæbnesvanger for København og den gamle kirke. Byen blev belejret af de engelske tropper der iværksatte et morderisk bombardement, kirkens spir, tårn, blev truffet af en brandraket der betød en næsten total udsløttelse. Domkirken blev igen genopbygget i årene 1811 til 1829 af arkitekt C. F. Hansen og billedhugger Bertel Thorvaldsen.

Kroning, den ceremoni, hvorved en monark indsættes i sit embede fandt tidligere, årene 1448 til 1660, sted i Vor Frue Kirke, Københavns Domkirke. I dag proklameres tronskiftet, en ny regent, af statsministeren fra balkonen på Christiansborg.

Mange tusinde mennesker havde taget opstilling foran kirken, i byens gader og på Amalienborg Slotsplads, for at få et glimt af det omtalte brudepar kronprins Frederik og frk. Mary Donaldson. Mange havde dog taget en ekstra fridag fra arbejde, for at være direkte med ved begivenheden i hovedstaden.

Efter vielsen i Københavns Domkirke blev brudeparret via åben karetkørsel med 48 heste, med eskorte af Gardehusarregimentet ført igennem det indre af København, omkring Rådhuspladsen, ned gennem Strøget, over Kongens Nytorv, om til Amalienborg, til familiefotograferingen i Christian VII's Palæ. Karet var den såkaldte Barouche, bygget i Berlin af Jos Neuss i 1906. Karet blev trukket af seks hvide Kladruberheste. Denne kare blev også anvendt ved tronfølgeren, Hendes Majestæt Dronningen og Hans Kongelige Højhed Prinsens bryllup den 10. maj 1967.

Omkring en kvart million fulgte brudeparrets tur i karet, ned igennem Strøget over Kongens Nytorv, fra Vor Frue Kirke til Amalienborg Slotsplads.

I tilfælde af dårligt vejr i København ville brudeparret blive kørt i Guldkaret, den holdt klar i de Kongelige Stalde på Christiansborg. Det er den kare regentparret altid anvender til deres Nytårskur. Karet er belagt med 24 karats bladguld. Vejret truede med byger men holdt dog tørt, brudeparret blev kørt i den åbne kare.



*De mange tusinde fremmødte på Amalienborg Slotsplads havde ventet i flere timer på at kronprins Frederik og kronprinsesse Mary skulle komme ud på slottets balkon. Pludseligt gik dørene op og ud på palæets balkon kom det nygifte brudepar, inden de igen måtte ind til familiefotograferingen.*

Eftermiddagens største højde punkt for folket måtte uden tvivl være den store balkonscene fra Christian VII's Palæ som de mange tusinde fremmødte nede på slotspladsen havde taget opstilling efter.

Alle ventede spændt på, at kronprinsparret skulle komme frem på balkonen, om ikke bruden får et kys denne gang, tænkte folk?

Sidst parret stod oppe på balkonen, var ved forlovelsen 8. oktober 2003, det var balkonen ved kong Christian IX's Palæ, i dag dronning Margrethe og prins Henriks Palæ. Kronprinsen sagde dengang ved pressemødet i Havesalen på Fredensborg Slot til kysset, der kommer jo også et bryllup. Kronprins Frederik og frk. Mary Donaldson kom på bryllupsdagen, inden fotograferingen i de kongelige gemakker, ud på balkonen. De mange tusinde fremmødte på Amalienborg Slotsplads så hvad de var kommet efter, bruden frk. Mary fik sit kys, et *charmerende* og *galant* kys. Kronprins Frederik holdt hvad han lovede folket ved forlovelsen.



*Kronprins Frederik holdt hvad han lovede folket den 8. oktober 2003. Bruden, nu kronprinsesse Mary fik, hvad hele den danske befolkning havde ventet, et charmerende og galant kys.*



*Hele den nærmeste familie kom samlet ud. Fra venstre: Marys stedmor, Susan Donaldson, prins Henrik, brudeparret, dronning Margrethe og Marys far, professor, John Donaldson.*

Bryllupsfesten med bryllupsmiddag og brudevals fandt sted på Fredensborg Slot i Nordsjælland. Efter den store fælles fotografering på Amalienborg Slot drog hele den kongelige familie til middag i haven ved Fredensborg Slot. Kronprinseparret måtte igen i karet køre de sidste seks hundrede meter op ad Slotsgade til Fredensborg Slot. Denne gang anvendte man Prinsens Landauer bygget i 1889 trukket af fire Oldenborgheste. Godt fire hundrede gæster var budt til bryllup, til middag i teltet, i Fredensborg Slotshave, hvor de kongelige og statsoverhoveder fra hele Europa nu havde taget deres pladser. Menuen var sammensat af Prins Henrik, vinene var fra Frankrig, fra distriktet Cahors, prins Henriks vinslot, Chateau de Caix, årgang 1996.



Kuppelsalen på Fredensborg Slot, hvor regentparret ellers holder middage for deres gæster, var i dagens anledning alt for lille, derfor var der rejst et stort telt i haven på i alt 1375 kvadratmeter.

Det var Fredensborg Slots egne gartnere der havde leveret tusindvis af blomster til udsmykningen i teltet og på bordene. Dronning Margrethe og prins Henrik fejrede ligeledes deres sølvbryllup, 10. juni 1992, i et telt i Slotshaven.

Efter Hans Kongelige Højhed Prins Henrik havde budt gæsterne velkommen, talte til brudeparret, indledte Hendes Majestæt Dronning Margrethe talerrækken på de tre taler, afviklede første tale, derefter talte brudens, i dag kronprinsesse Mary Donaldsons far, John Dagleish Donaldson, for sidst, brudgommen, kronprins Frederik, der talte sødt og pænt til sin kone.



*Regentparret, dronning Margrethe og prins Henrik tog godt imod Mary og hendes familie på bryllupsdagen. Kronprinsesse Mary og kronprins Frederik bliver efter tronskiftet engang, det nye regentpar, kong Frederik X og dronning Mary. Familien kom samlet ud på balkonen.*

På Fredensborg Slot blev der efter den store middag i teltet danset brudevals, i Kuppelsalen, på de bonede gulve.

Da kronprinsesse Mary og kronprins Frederik, på bryllupsnatten, forlod Fredensborg Slot kastede Mary brudebuketten højt op i luften. Hendes 75-årige tante, Margaret fra Skotland, greb buketten. Da hun kom hjem til Skotland gav hun den videre til Ettas søster, Marys Mors søster, og lørdag lagde Catherine Mur-ray, 71, den smukke brudebuket foran den gravsten, hvor også Marys mormor og morfar er stedt til hvile.

Det kongelige bryllup var frem til i dag dronning Margrethes nye hofmarskal Ove Ullerups og kronprinsens hofchef Per Thornits største opgave. Ove Ullerup tog stillingen over som hofmarskal, september 2003, efter den mange årige hofmarskal Søren Haslund-Christensen.

Alle festlighederne ved det kongelige bryllup blev fredag nat, i Fredensborg, afsluttet med et gigantisk fyrværkeri.